



# موزه آب یزد

شاخص گردآوری  
سال ۱۴۰۱

## مستندسازی

گردآوری و مستندسازی اشیاء موزه آب و ترجمه اطلاعات به سه زبان فارسی، انگلیسی و عربی و همچنین اخذ QR کد برای هر کدام که نمونه آنها در اسلایدهای زیر ارائه می گردد:

- چراغ روشنایی قنات (روغن سوز)

جنس: سفال پخته‌ی لعابدار | قدمت: قاجار



تاریخچه‌ی استفاده از این چراغ‌ها به زمان قاجار و حتی پیش‌تر از آن بازمی‌گردد و تا دوره‌ی پهلوی اول نیز رواج داشته است. به علت وزن کم، سوخت ارزان و نیز مانایی شعله‌ی آنها در محیط مرطوب قنات توسط مقنیان استفاده می‌شده.

روغن کرچک در آن ریخته می‌شده و در داخل آن فتیله‌ای از جنس پنبه قرار می‌گرفته. فرم خاص و باریک‌شدگی قسمت جلوی چراغ پیه‌سوز برای ثابت نگه داشتن فتیله جلوگیری از افتادن آن به بیرون یا داخل روغن در نظر گرفته شده است.

عیب بزرگ این چراغ‌ها دود زیاد ناشی از سوختن روغن بوده است. با ظهور چراغ‌های فتیله‌ای نفتی (چراغ موشی) و جا افتادن استفاده از نفت بعنوان سوخت، کم‌کم استفاده از این چراغ‌ها منسوخ شد.



## Oil lamp

Dates back to: Qajarid period | Material: Glazed pottery

The history of using these lights dates back to the Achaemenid period and even earlier and was common until the first Pahlavi period. Due to their low weight, cheap fuel and their flame retention in the humid environment of the aqueduct, they were used by aqueduct diggers (Muqanis).

Castor oil was poured into it and a cotton wick was placed inside it. The special shape and narrowing of the front of the lamp is intended to keep the wick steady and prevent it from falling out or into the oil.

The big disadvantage of these lights is the high amount of smoke caused by burning oil.

With the advent of oil wick lights (called Cheragh Mooshi (Mouse-shaped lamp)) and the use of oil as fuel, the use of these lights gradually became obsolete

اناره ضوء البئر (زيتيه)

النوع: فخار مخبوز مصيقل | العصر (زمان) قاجار  
عصر استعمال هذه الاناره قد ترجع الى عصر (هخامنشيان) و اقدم من ذلك و كانت هذه الاناره تستعمل حتى عصر (بهلوى  
الاول) لانها كانت خفيفه الوزن و وقود رخيصه و كذلك الاهيب من تلك الاناره كانوا يستفيدون منها حفرين الجيد فى  
اماكن مرطوبه وكانو يستفيدون من الزيت الخروع فى تلك الاناره و نوع الفتيل المستعمل من نوع القطن و كانت الانارات لها  
شكل خاص فى المقدمه ضيفه لاثبات (تثبيت) و لتحفظ الفتيل عن الاسقاط الى الخارج معببه و لها عيباً كبيراً و هو دخان  
كثيف الذى يصدر من حرق الزيت الموجود فيها مع ظهور اناراه مع فتيل (النفط) (اناره جرديه) و مع دمج هذه النوع و  
استعمالها اترك تلك الاناره.

### - کلنگ بزرگ (کلنگ آبگیر)

جنس: فلز | قدمت: پهلوی اول

برای لای روبی قنات استفاده می شده و در دو نوع موجود بوده است. نوع صاف برای رسوبات عادی کف قنات و نوع شیاردار برای رسوبات محکم مورد استفاده قرار می گرفته است.



### arge pickaxe

Material: Metal | Dates back to: First Pahlavi Period

It was used for dredging canals and was available in two types. The flat type is used for normal sediments of the aqueduct floor and the grooved type is used for solid sediments.



### معول کبیر (معول خزان)

النوع: معدن (حديد) | العصر (الزمان) بهلوی الاول

كانو یستفادون من هذه النوع للتجريف البئر (حوض) و له نوعان نوع الاول صافی و كانو یستفادون منه لتجريف الرواسب عادیه لقاع البئر و نوع الثانی لرواسب سلبه و نوع المعول له شق

## اشیاء اهدایی

توسعه موزه آب از طریق اهداء:

\* چنگک اهدائی خانواده شهید محمدرضا غره

الحمید

\* کوزه گنبدی شکل اهدائی آقای علیرضا باقرپور

\* لباس مقنی اهدائی مرحوم حسن کرمی

\* خمره اهدائی خانم فاطمه میرشمسی

\* قرابه اهدائی آقای شریف

\* گلدان اهدائی شرکت طوس آب

\* آب انبار چوبی اهدائی آقای بحری

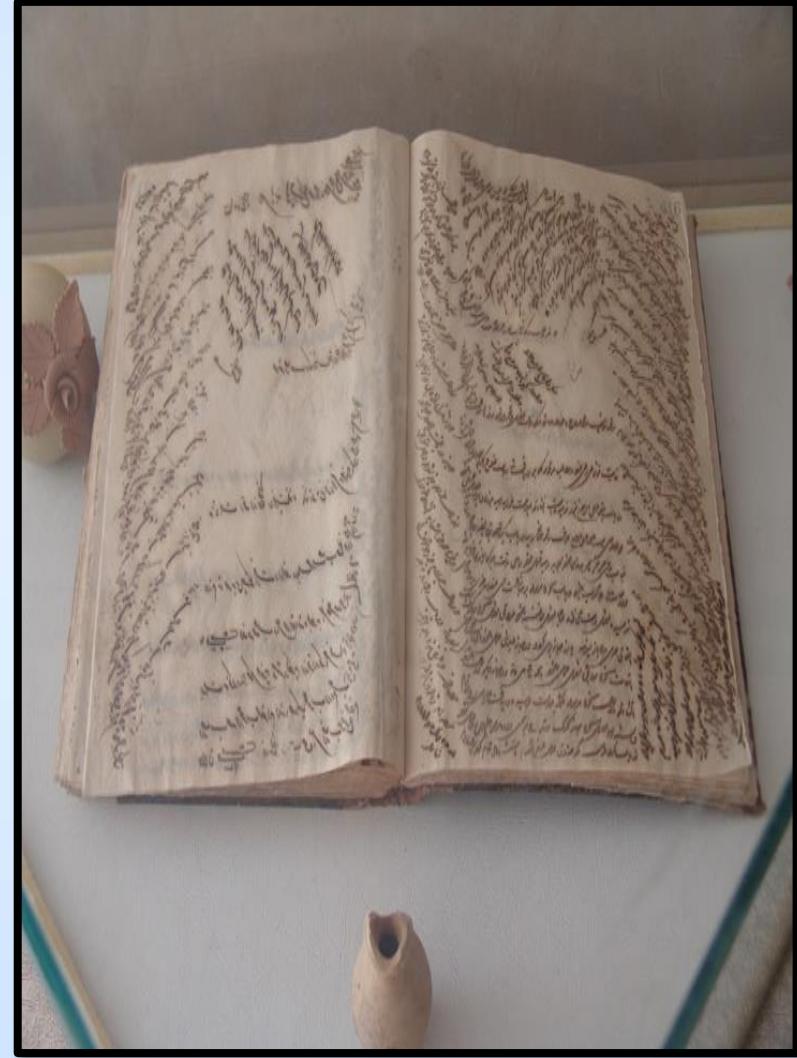
\* ظرف نگهداری آب از جنس کدوتنبیل اهدائی

آقای علی جعفریگی

\* مشربه اهدائی آقای رستم مدارائی



# آثار وقفی



# وسایل خریداری شده

